

Die 7 Ziele der UN Dekade der Ozeanforschung für Nachhaltige Entwicklung beschreiben den Ozean, den wir wollen:

- 1 Ein sauberer Ozean, in dem Verschmutzungsquellen erkannt und reduziert oder beseitigt werden.
- 2 Ein gesunder und widerstandsfähiger Ozean, in dem die Meeresökosysteme verstanden, geschützt, wiederhergestellt und verwaltet werden.
- 3 Ein produktiver Ozean, der eine nachhaltige Nahrungsmittelversorgung und eine nachhaltige Meereswirtschaft unterstützt.
- 4 Ein prognostizierter Ozean, in dem die Gesellschaft die sich verändernden Meeresbedingungen versteht und darauf reagieren kann.
- 5 Ein sicherer Ozean, in dem Leben und Lebensgrundlagen vor ozeanbedingten Gefahren geschützt sind.
- 6 Ein zugänglicher Ozean mit offenem und gleichberechtigtem Zugang zu Daten, Informationen, Technologien und Innovationen.
- 7 Ein inspirierender und engagierter Ozean, in dem die Gesellschaft den Ozean in Bezug auf das menschliche Wohlergehen und die nachhaltige Entwicklung versteht und schätzt.

Mit der Ausstellung soll das Engagement, die Aufmerksamkeit und die Begeisterung für unser wichtigstes und größtes Ökosystem gesteigert und die Ziele der UN Dekade der Ozeanforschung für nachhaltige Entwicklung unterstützt werden.

Exponate der Ausstellung auf der Cap San Diego, Hamburg:

2022 bis Ende 2030

NordseeLIFE – Nabu, virtuelle Entdeckungstour der Nordsee

Unterwassersatellit – Planblue, erstes Taucher geführtes Modell eines Unterwassersatelliten

Argo Float Messboje – Bundesamt für Seeschifffahrt und Hydrographie, Messung von Temperatur- und Salzgehaltsprofilen im Ozean

Seemine (Meeresmüll) – Toxikologie Universität Kiel, Umweltministerium Schleswig- Holstein, Digital Ocean Lab, Fraunhofer ICT, GEOMAR, HEL- COM, Universität Aarhus, IOPAN, Ankertaumine aus Schweden, hergestellt und verwendet von 1918 bis 1972

Kunst aus Geisternetzen – Bracenet, geborgene herrenlose Fischernetze

Automatisches Ozeanlabor, OceanPack™ – SubCtech, mobiles automatisches Labor für Schiffe

Algen-Photobioreaktor – Universität Hamburg, röhrenförmiger Algenreaktor zur Produktion von Algenbiomasse

Schwimmendes Solarkraftwerk (Premiere) – HelioRec, schwimmende wind- und wellenfeste Solartechnik

Jellyfishbot – IADYS, Reinigungsroboter gegen Abfälle im Wasser

Automatisches Mikroplastikmessgerät – PlamoWa, Nägele Mechanik, 4h Jena Engineering, automatischer Mikroplastik Sampler mit Ultraschall Vorfilter

Historische Wetterstation – ALDEBARAN, segelndes Forschungsschiff auf Tour in Flachwasser- und Küstengebieten

Bundes-Meereswettbewerb – Expeditionsfilme auf dem Touchtisch der Deutschen Meeresstiftung

IN COOPERATION WITH



PRESENTED BY



SUPPORTED BY



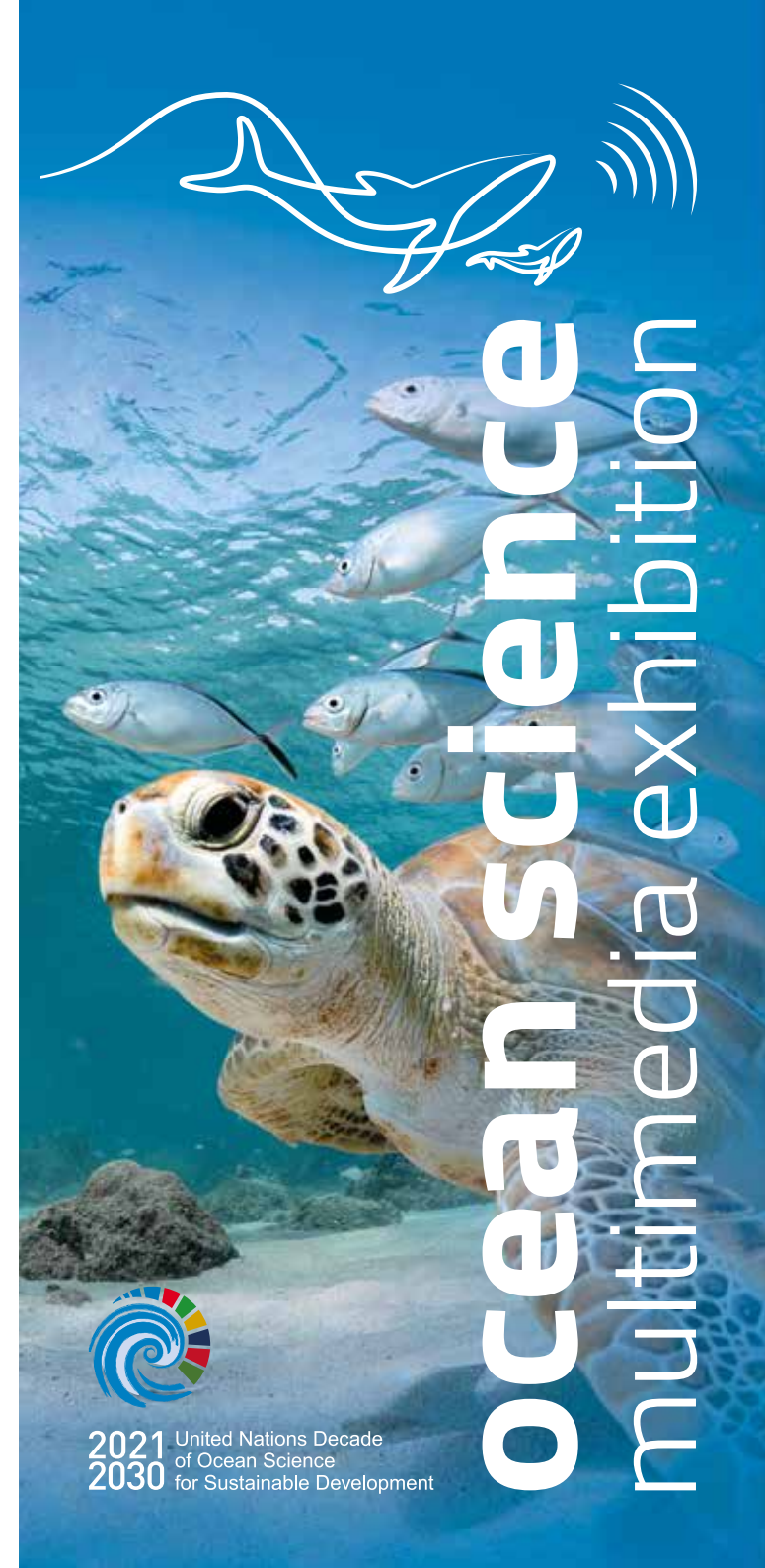
EXHIBITORS



2021 United Nations Decade of Ocean Science for Sustainable Development

THE SCIENCE WE NEED FOR THE OCEAN WE WANT.

Kontakt und Unterstützung: office@meeresstiftung.de



2021 United Nations Decade of Ocean Science for Sustainable Development

Die Ausstellung auf der Cap San Diego ist die bislang erste öffentliche Veranstaltung im Rahmen der UN Dekade der Ozeanforschung für nachhaltige Entwicklung in Deutschland.

Die Ausstellung wird von mehr als 70 Partnern und Akteuren unterstützt. Das Projekt wird die erste Ausstellung sein, die in Hamburg mit selbsterzeugtem Solarstrom betrieben wird.

Ozeane sind unser größtes und für das Überleben der Menschen auf der Erde wichtigstes Ökosystem. Um diesem Rechnung zu tragen, haben die Vereinten Nationen bis 2030 die UN Dekade der Ozeanforschung für nachhaltige Entwicklung ausgerufen.

Im Rahmen und zur Unterstützung dieser wichtigen Periode wird die Deutsche Meeresstiftung, in Zusammenarbeit mit der Deutschen Gesellschaft für Meeresforschung und dem Delius Klasing Verlag sowie weiteren Partnern und Unterstützern, auf die wichtigen Themen der Dekade aufmerksam machen. Die Ausstellung wird durch Mittel der Deutschen Meeresstiftung sowie der Deutschen Postcode Lotterie finanziert. Ein besonderer Dank geht auch an das zahlreiche ehrenamtliche Engagement.



2021
2030 United Nations Decade
of Ocean Science
for Sustainable Development

Ozeane sind unser größtes und für das Überleben der Menschen auf der Erde wichtigstes Ökosystem.

**The Science
We Need for the
Ocean We Want.**

Multimediashow

Der Hauptteil der Ausstellung im Laderaum besteht aus einer MultimediaShow auf fünf großen Videowänden und ausgewählten Exponaten. Die Multimediashow wurde realisiert von Frank Schweikert (Regie und Kuratierung), Wizard Media GmbH (Produktion), sowie Dr. Christina Lissmann (Sprecherin).


ocean science
multimedia exhibition

Hauptausstellung:



Cap San Diego, Hamburg

Die Ausstellung ist bundesweit mit Orten vernetzt, die sich ebenfalls temporär mit Themen der Ozeanforschung und des Ozeanes befassen. Die gesamte Initiative ist ein Ausdruck des großen gesellschaftlichen Engagements für unsere lebenswichtigen Ozeane. Gleichzeitig werden der Charakter und die Ziele der Dekade unterstrichen.

Weitere Ausstellungsorte:



Aqua Zoo Löbbecke Museum,
Düsseldorf



Miniatur Wunderland, Hamburg



Museum am Rotherbaum.
Kulturen und Künste der Welt
(MARKK), Hamburg



Natureum Niederelbe, Balje



Stiftung Historische Museen
Hamburg, Hamburg (Altonaer
Museum); Hamburg



Tierpark und Tropen-Aquarium
Hagenbeck, Hamburg

Informationen über alle stattfindenden Ausstellungen unter diesem Link:

www.ozeandekade.org

